



どんな初夢を見ましたか？

新年になって初めて見る夢。いつ見る夢を初夢というかは諸説あるようですが、元旦の夜から2日にかけて見る夢をさしているようです。

「一富士 二鷹 三なすび」が良い夢とされています。

「長き夜のとをの眠りの皆目覚め 波乗り船の音の良きかな」

この和歌(回文になっています)と宝船の絵を描いた紙を枕の下に入れて眠ると、良い夢を見ることができると言われている地域もあるようです。



『窓ぎわのトットちゃん』 ☆ ギネス認定 ☆

俳優の黒柳徹子さんの作品『窓ぎわのトットちゃん』が、世界で最も多く発行された自叙伝として「ギネス世界記録」に認定されました。

1981年に刊行されたこの作品は、黒柳さんが小学1年生の時の転校先、東京の学校「トモエ学園」で出会った校長の小林先生や友達との思い出を書いた自伝的な物語です。



2023年を振り返って・・・

2023年に話題となった本を図書館入り口において展示中です。映画化やテレビドラマになった本、文学賞を獲った本、絵本「パンどろぼう」シリーズは人気を集めてグッズ化されるが品切れ続き・・・なんてこともありました。

映画などで見逃した作品は、原作で楽しみましょう！



新しく入った本から

『もしchatGPTが文豪や〇〇としてカップ焼きそばの作り方などを書いたら』

爺比亭茶斗 著 光文社

タイトルから見るとおり、chatGPTに文章作成を注文するとどんな文章が出来上がるか？という試み。

「徳川家光が、参勤交代のお知らせメールを大名に送ったら」

「太宰治が、箱根駅伝を舞台に『走れメロス』を書いたら」

「カップ焼きそばの作り方を三国志風に」

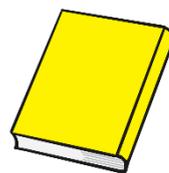
chatGPTならではののおもしろみが感じられる一冊です☆



『超約版 方丈記』 鴨長明 著 ウェッジ

鎌倉時代初期に書かれた随筆。でもなぜ今、『方丈記』なのでしょう？

日本最古の災害文学でもあり、東日本大震災とコロナ禍を経て、今注目されています。「ノンフィクションライター」の先駆者でもある著者。当時体験した地震、大火、竜巻、飢饉などの災害を、綿密な取材を元に綴っています。中でも1185(元暦二)年の大震災は、琵琶湖西岸を震源地とするマグニチュード7.4という大きな地震だったようです。800年も前の随筆ですが、共感できるところがあると思います。



新 着 の 本 棚



歴史	14歳のヒロシマ	梶本淑子	河出書房新社
伝記	家康の本棚	大中尚一	日本能率協会マネジメントセンタ
	カタリン・カリコ : mRNAワクチンを生んだ科学者	増田ユリヤ	ポプラ社
地理	地球の歩き方 (世界の映画の舞台&ロケ地)	地球の歩き方編集室	地球の歩き方
	吉田類の愛する低山30	吉田 類	NHK出版
	るるぶ金沢能登加賀温泉郷 '24	—	JTBパブリッシング
社会科学	日本の祭り解剖図鑑	久保田裕道	エクスナレッジ
自然科学	そうたいせいりろんfor babies	クリス・フェリー	サンマーク出版
	身近な謎、光の正体をときあかす!光と色の科学	ニュートン編集部	ニュートンプレス
	すごい!ミミックメーカー	竹内 薫	西村書店東京出版編集部
	虫への愛が止まらない	平坂 寛	実務教育出版
	世界で一番美しいワニの図鑑	福田雄介	エクスナレッジ
工学	ハチドリの一としづく	辻 信一	光文社
	眠れなくなるほど面白いヤバい間取りの話	トキオ・ナレッジ	日本文芸社
	今と未来がわかる身近な機械しくみと進化	森下 信	ナツメ社
料理	旬で食べる!野菜の12ヵ月	青髪のテツ	大和出版
農業	土の教え:「土」を知れば、「食」がもっと面白くなる!	矢内純太	群羊社
商業	コンビニのしくみ	小野寺崇	同文館出版
コミック	僕らには僕らの言葉がある	詠里	KADOKAWA
	夜は猫といっしょ 1	キュルZ	KADOKAWA
	税金で買った本 1	ずいの	講談社
	疲れた人に夜食を届ける出前店	中山有香里	KADOKAWA
	キングダム 70	原 泰久	集英社
絵本	びんからだしてごらん	デボラ・マルセロ	光村教育図書
	あんなにあんなに	ヨシタケシンスケ	ポプラ社
写真集	The Coral Triangle : 密林珊瑚	古見きゅう	クレヴィス
卓球	ピンポンさん	城島 充	角川書店
ゲーム	ゲーミング英語フレーズ	IGN Japan	Gakken
言語	エモい古語辞典	堀越英美	朝日出版社
詩歌	ちょっとそこまでおでかけ俳句	辻 桃子	主婦の友社
小説	椿ノ恋文	小川 糸	幻冬舎
	君が手にするはずだった黄金について	小川 哲	新潮社
	私たちの世代は	瀬尾まいこ	文藝春秋
	ミステリと言う勿れ	時海結以	小学館
	わたしに会いたい	西加奈子	集英社
	あなたが誰かを殺した	東野圭吾	講談社
	リスペクト (R・E・S・P・E・C・T)	ブレイディみかこ	筑摩書房
エッセイ	窓ぎわのトットちゃん 続	黒柳徹子	講談社